

Rezensionen von Buchtips.net

James Patterson: Die 18. Entführung

Buchinfos

Verlag: [Blanvalet Verlag](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Thriller](#)
ISBN-13: 978-3-7645-0820-3 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 16,00 Euro (Stand: 14. Januar 2025)

In diesem Thriller stehen die tollkühnen Ermittlerinnen des Women's Murder Club vor einer schockierenden Entführung, die alles auf den Kopf stellt. Lass uns gemeinsam in die Welt der packenden Ermittlungen eintauchen und herausfinden, was diese Geschichte so fesselnd macht!

Nach einer gemeinsamen Nacht in einer Kneipe verschwinden drei Lehrerinnen ohne eine Spur zu hinterlassen. Als eine von ihnen ermordet aufgefunden wird, erkennt Detective Lindsay Boxer vom San Francisco Police Department, dass sie nur noch sehr wenig Zeit hat, um die beiden anderen Frauen lebendig zu finden.

Eine Frau Anna aus Bosnien, die seit der Flucht von dort in den USA lebt, erkennt bei sich in der Nähe einen serbischen Kriegsverbrecher. Der war zwar in Den Haag verurteilt worden, musste jedoch nicht in Haft sein. Sie hatte all die Jahre geglaubt, dass er tot wäre. Plötzlich steht er leibhaftig vor ihr. Anna versucht, ihm mit dem Fahrrad zu folgen, erleidet jedoch einen kleinen Unfall. Joe Molinari hilft ihr auf und erfährt ihre Geschichte. Er beschließt, ihr zu helfen.

Deshalb arbeitet Lindsays Ehemann, Special Agent Joe Molinari vom Federal Bureau of Investigation an diesem scheinbar aussichtslosen Fall. Nachdem Anna ihm die Geschichte von sich und diesem berüchtigten Kriegsverbrecher aus Serbien berichtet hat, setzt er alles daran, um für sie Gerechtigkeit zu erwirken. Als Joes Informantin dann plötzlich ebenfalls zu den verschwundenen Frauen gehört, stoßen die beiden Fälle aufeinander. Joe, Lindsay und der Women's Murder Club müssen erneut ihre Kräfte bündeln, um dieses Monster, das in der Stadt umgeht, aufzuhalten.

In dieser Reihe ist die Variantenvielfalt der Plots mit ihren Unterschieden immer wieder für eine Überraschung gut. Während in vielen Bänden die unterschiedlichen Handlungsstränge durchaus unterschiedliche Fälle bleiben und jeder Fall einzeln innerhalb des jeweiligen Bandes gelöst wird, führen die beiden Stränge in diesem Band ganz gezielt zueinander hin. In dem Moment, als das bosnische Kriegsoffer verschwunden ist, tauchen die ersten Zeichen auf, dass sie von demselben Täter entführt wurde wie zuvor die drei Lehrerinnen.

Der Aufbau dieses Romans ist mehr als passend gemacht. Im Prolog erleben die Leser Lindsay und Joe auf dem Weg in den Gerichtssaal in Den Haag. Danach geht es fünf Jahre zurück in die Vergangenheit und es wird geschildert, wie es dazu kommt, dass die beiden am Internationalen Gerichtshof sind. Ebenso wird dann am Ende des Buches im Epilog das Ergebnis des Prozesses in der Gegenwart weitererzählt. Mit Prolog und Epilog in der Gegenwart und der Handlung dazwischen in einer Rückblende wird eine tolle Klammer und die Jagd nach den Verbrechern gebildet.

Leider bleiben in diesem Teil die gemeinsamen Treffen des Clubs der vier Ermittlerinnen etwas auf der Strecke. Die Freundinnen treten hier nicht allzu oft in Erscheinung, ausgenommen, die Gerichtsmedizinerin. Wer mehr über diese Thriller-Reihe erfahren möchte, sollte sich unbedingt den Artikel Spannende Thriller-Reihe: Women's Murder Club von Patterson auf diesem Blog anschauen.

Das ist super gut gemachte Spannung und das Lesen dieses Thrillers gestaltet sich wie ein Film. Kein Wunder, dass mich die Thriller dieser Reihe an solche US-amerikanischen Polizeiserien wie Criminal Minds, The Mentalist oder FBI erinnern. »Die 18. Entführung« mit dem Bezug zum den serbischen Kriegsverbrechen in Bosnien ist fesselnd und empfehlenswert.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Detlef Knut](#)

[11. Januar 2025]