

Rezensionen von Buchtips.net

Die geheimen Archive des Sir Arthur Conan Doyle: Folge 01: Bekanntschaft mit dem Tod

Buchinfos

Verlag: [Blitz-Verlag \(weitere Bücher von diesem Verlag zeigen\)](#)
Genre: [Krimi](#)
ISBN-13: ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 5,54 Euro (Stand: 16. November 2024)

Auf der Heimreise von einem halbjährlichen Auslandsaufenthalt macht Harry Gray im Zug die Bekanntschaft eines Mannes namens Mister Adrian. Dieser gewinnt das Vertrauen von Harry, der ihm äußerst private und delikate Dinge anvertraut. Kaum ist er zurück in der Heimat, erfährt Harry, dass seine Frau einen Nebenbuhler hatte, der kurz darauf tot aufgefunden wird.

Mit viel Tamtam und Werbung hat der Blitz-Verlag eine neue Hörspielserie angekündigt, die ebenfalls im Kosmos der Maritim-Serien um die Sonderermittler angesiedelt sein soll: "Die geheimen Archive des Sir Arthur Conan Doyle". Für die Hauptrolle hat man niemand anderes als den bekannten Schauspieler Axel Prahl verpflichtet. Als großer Fans des Maritim-Kosmos war ich auf diese Ergänzung/Erweiterung sehr gespannt und hatte dementsprechende Erwartungen.

Obgleich die Story an sich wirklich gut ist, ist dieser Auftakt für mich eine kleine und geschickt inszenierte Mogelpackung. Warum? Letztlich ist es nichts anderes, als eine verkappte Fortsetzung der Sherlock Holmes-Fälle, die inzwischen eine eigene Serie innerhalb des Maritim-Kosmos sind. Charles Rettinghaus und Florian Halm agieren in ihren gewohnten Rollen als Holmes und Watson und machen ihre Sache gut.

Und Axel Prahl? Er fungiert in der Rolle des übergeordneten Erzählers Sir Arthur Conan Doyle. Zu vergleichen ist dies mit Christian Brückner als Jules Verne in der Serie "Die neuen Abenteuer des Phileas Fogg", die ja ebenfalls zum Maritim-Kosmos gehört. Daher kann man sich schon fragen, ob es die Serie in dieser Form (zumindest wie sie sich in diese Folge darstellt) wirklich braucht, oder ob es nicht besser und interessanter gewesen wäre, Conan Doyle als Figur in die Handlung einzubinden? Trotzdem macht die Story viel Spaß, was am guten und durchaus überraschenden Script liegt. Die Spannung steigert sich kontinuierlich und gipfelt in ein packendes und verblüffendes Finale.

Bei den Sprechern kann Axel Prahl in seiner ersten Hörspielhauptrolle natürlich punkten. Allein deshalb hatte ich mir da schon mehr gewünscht. Über Charles Rettinghaus und Florian Halm hatte ich bereits gesprochen. Erwähnenswert sind definitiv Manuel Straube als Harry Gray und vor allem Christian Rudolf, der als Mister Adrian eine exzellente Vorstellung abliefern. In weiteren Rollen sind Sarah Alles, Peter Sura oder Jörg Pintsch dabei.

Auch wenn ich letztlich etwas anderes erwartet habe, hat mir "Bekanntschaft mit dem Tod" wirklich gut gefallen. Das Script ist überzeugend und die Sprecher rund um Axel Prahl machen einen guten Job. Daher freue ich mich schon auf die zweite Folge, obgleich die Serie wohl nur ein weiterer Holmes-Aufguss sein wird.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[10. November 2024]