

Rezensionen von Buchtips.net

Tsugumi Ohba: Death Note - Folge 08: Live-Sendung

Buchinfos

Verlag: [Lübbe Audio](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Thriller](#)
ISBN-13: 978-3-7857-5788-8 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 4,43 Euro (Stand: 18. Juli 2024)

Die Enthüllung des wahren Kira steht unmittelbar bevor. Zumindest wirbt der Sender Sakura-TV damit, Kira in seiner Live-Sendung zu demaskieren. Dies will der Geschäftsmann Kyosuke Higuchi, der sich erst in kurzer Zeit im Besitz des Death Note befindet, unter allen Umständen verhindern. Er ist auf dem Weg zum Studio und räumt rücksichtslos jeden aus dem Weg, der sich ihm in den Weg stellt.

Mit "Live-Sendung" kann "Death Note" fast an die Klasse der ersten Folgen heranreichen. Mit vierundvierzig Minuten Spieldauer ist das Hörspiel eines der kürzesten der bisherigen Serie, doch im Vergleich zu den letzten Folgen ist der Plot hier wieder so dicht, atmosphärisch und vor allem spannende, dass man gebannt zuhört. Dabei erlebt man, wie Light erneut einen Plan schmieden muss, um zu verhindern, dass ihm L. auf die Schliche kommt.

Das alles wurde akustisch wieder hervorragend in Szene gesetzt. Egal ob Verfolgungsjagden auf der Autobahn, Werbetrailer für das Fernsehen oder ruhige Szenen (als Misa einen vergrabenen Brief von Light ausgräbt), die Akustik ist absolut authentisch und versetzt den Hörer an den jeweiligen Schauplatz. Die bekannten Sprecher wie Martin Wick (Ryuk), Yesim Meisheit (Misa Amane) oder Thomas Schmuckert (Soichiro Yagami) unterstützen ausgezeichnet vor allem das "Duell" der beiden Hauptsprecher David Turba (Light Yagami) und Fabian Hollwitz (L.).

Zurück in der Spur ist "Live-Sendung" wieder eine tolle Folge, die jedoch, einzeln gehört, vollkommen aus dem Kontext gerissen wirkt. Daher sollte man "Death Note" unbedingt ab Folge 1 hören. Ich bin sehr gespannt, wie es jetzt weitergeht.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[05. April 2019]